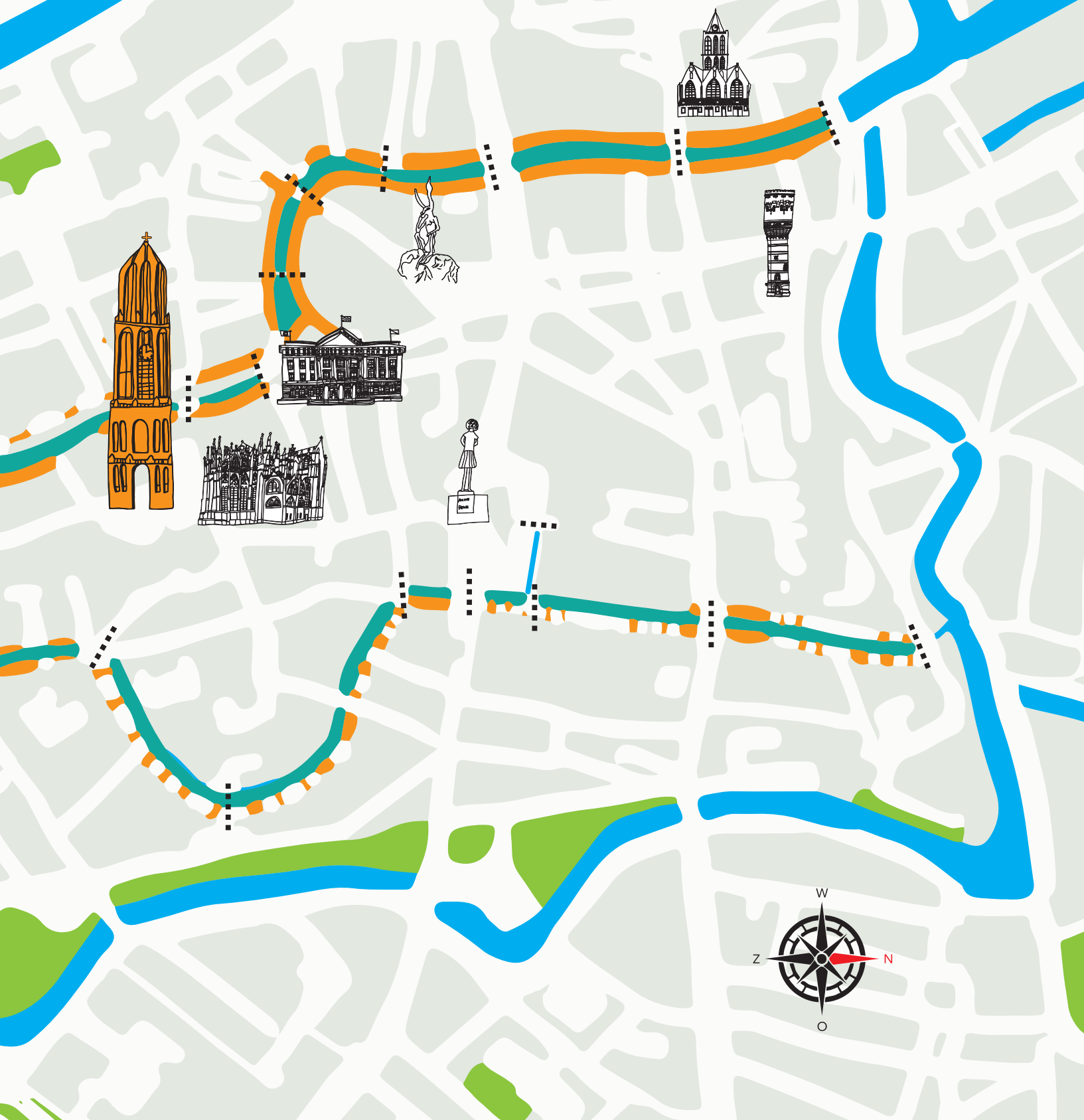


Jaarverslag 2024

Stichting echtWaar





Dit jaarverslag hebben we laten drukken door de duurzame drukkerij [Libertas Pascal](#), drukker in 't hart! en betaald met de [Utrechtse Euro](#)

De foto's © zijn gemaakt door Marike van Pagée, Evie de Heus, Madelief Meijering, Marcel Muller en Irma Heijnsdijk.

Ondanks alle zorgvuldigheid m.b.t. het gebruik van foto's en teksten kunnen er wellicht fouten ingeslopen zijn. Mocht dat het geval zijn dan horen we het graag.

Jaarverslag 2024

Een rustige start van het 9e jaar van echtWaar. We maken mooie evenementen mee dit jaar. Bijvoorbeeld een optreden van Dekoor Close Harmony op de werkplaats. En over het echtWaar kerstfeest wordt weken nagepraat. Leuk! We verwelkomen een gezellige nieuwe medewerker en een grote opdracht houdt ons lekker bezig.

Irma Heijnsdijk en Loes van der Heijden



Inhoud

Mensen

Producten

Evenementen

Vrienden van echtWaar

Financiën en wat cijfers

Toekomst

Smoelenboek

Om het nieuwe jaar goed te starten bakken we oliebollen. Heerlijk! Zo'n verse bol.



Mensen

Stagiaires

Half november komt Anna bij ons stage lopen.
Ze heeft eerst Nimeto gedaan en doet nu Social Work
associate degree.
Anna blijft tot half april 2025 en is een echte aanwinst.



Vrijwilligers en Personeel

Ook dit jaar is er iemand in een re-integratietraject.
Beatrijs komt als vrijwilliger op de werkplaats.
Van Tiziana hebben we in 2023 afscheid genomen, maar
gelukkig komt ze in januari terug om ons team te
versterken.
Karen komt erbij en is een aanwinst voor de werkplaats.

In juli krijgt Irma een linker heupprothese.
Het herstel verloopt speedig.

Medewerkers

Ferouz komt ons team versterken en dat doet ze geweldig. Ze heeft op haar vorige werk veel verschillende werkjes gedaan en dat komt bij echtWaar goed van pas. Welkom!



Van onze verslaggever: Ferouz Toufik

ik ben Ferouz

Ik woon met mijn moeder en zusje

ik ben 35 jaar oud

ik werk sinds kort bij echtWaar

ik heb 4 broers en 5 zussen

ik vind het nog steeds leuk om te glazuren

ik houd van de muziek van Jan Smit

leuke liedjes

ik werk 4 dagen

vrijdag ben ik vrij

ik werk maandag, dinsdag, woensdag en donderdag

op de ipad muziek luisteren spelletjes vind ik leuk

ik ben met vakantie geweest in Egypte met mijn zussen

leuk, gezellig en zwemmen

gelopen naar het strand en uit eten

ik hou van gezelligheid en ondeugendheid

Van onze verslaggever: Yasmina Makrani

Hi ik ben yasmina en ik werk bij echtWaar 3 dagen per week maandag, en dinsdag en donderdag, en op de anderdag zit op school, bij Prago, en daar ben er weer, ik vind het leuk bij echtWaar, ik zat vroeger op stip vso school, maar dat is nu klaar ik mag 3 per jaar naar cafe het stipje, ik kan, nu goed stil werk in de begin was, moe lek, hi is vind ik ook leuk komt, spellen al en doendat is fijn in mijn kamer, en as ik bij echtWaar bij, soms was moe lek om te stoppen om huilen, ik an goed huilen dan wort al a r g l uit, H a h a dat bedoel ik dat Ra peg is, op school is ook leuk, leuk vrindien op school, daar ben er weer, groejes yasmina, ik vind dat goed stil werk en met eet moet Loes en Irma, op mij letendat goed gaatbeker, ik de het goet met eet, mij brood eet



Ha daar ben ik al weer ik wil nog, is zeg dat zo leuk heb bij echtWaar, leuk mens het zo gezellig leuk, mens ent uis he pook leuk dan, spell met mijn zelf, dandoe ik, dat muziek luister naar, vind leuk dan ga ook meedans, dat dangoed, okedoei al maaz, groejes yasmina,



Bezoekers

Er is veel aanloop bij de werkplaats. Onder andere door vrijwilligers die bij de VCU (Vrijwilligerscentrale Utrecht) een cadeautje hebben uitgekozen van echtWaar. Soms vinden ze het wat ver fietsen, maar ze komen toch. De gastbakkers blijven komen. Soms voor alleen biscuit of transfers, soms ook glazuur.

Producten

Verkooppunten

Het aantal verkooppunten wordt niet groter in 2024, wel kleiner: het VVV besluit te stoppen met de verkoop van onze producten.



We maken platte schalen van plakken klei en een mal. Daarin worden mooie motiefjes gerold of effen gemaakt met een Dom erop.

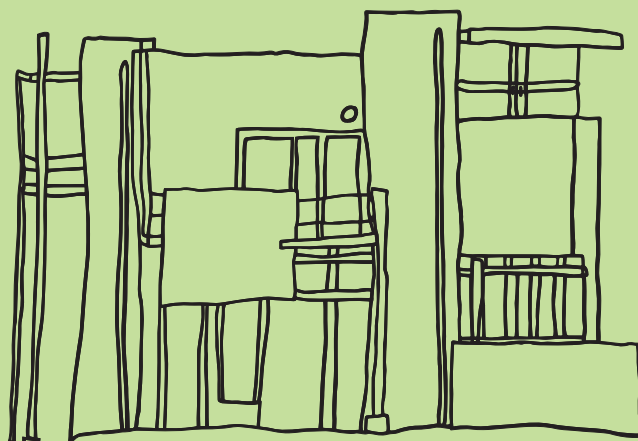
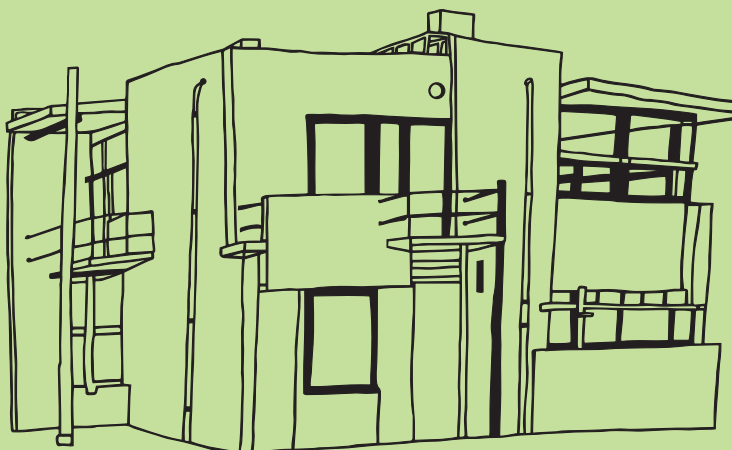
Van gereed textiel maken we broodzakken ter vervanging van de plastic of papieren variant. Lekker duurzaam!

Net als de boekjes van gereed papier en de blokjes om je boodschappen op te schrijven of je te-doen-lijstje.

Onze medewerkers hebben lekker zitten tekenen en veel Utrechtse gebouwen op papier gezet:

Het Rietveld Schröderhuis (bekers zijn daar te koop), de watertoren op de Lauwerhof, de Domkerk, de Jacobikerk en het Stadhuis. Prachtige tekeningen die bij verschillende opdrachten worden gebruikt.

tekeningen Rietveld Schröderhuis door Jan, Corina en Joas

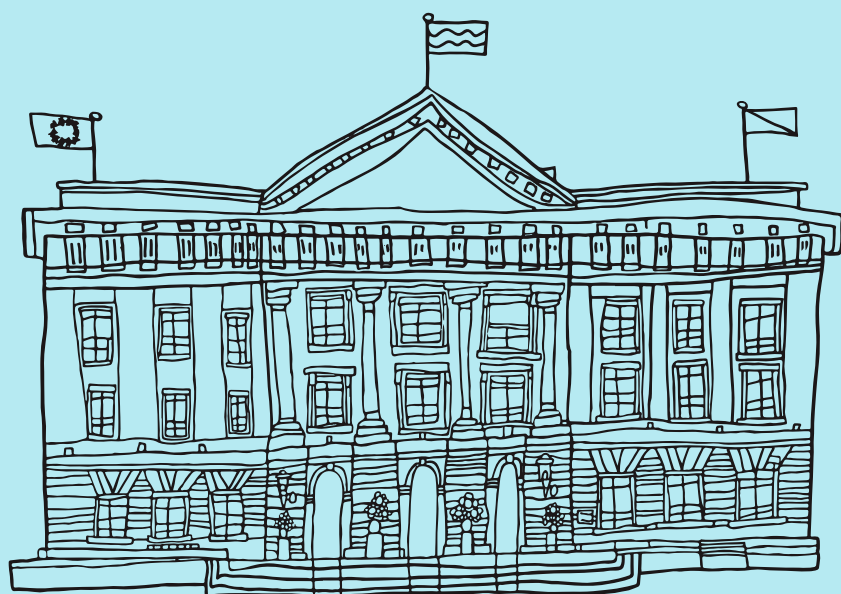




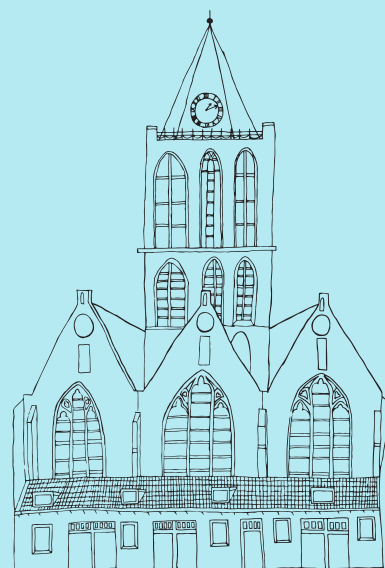
Domkerk volgens Corina



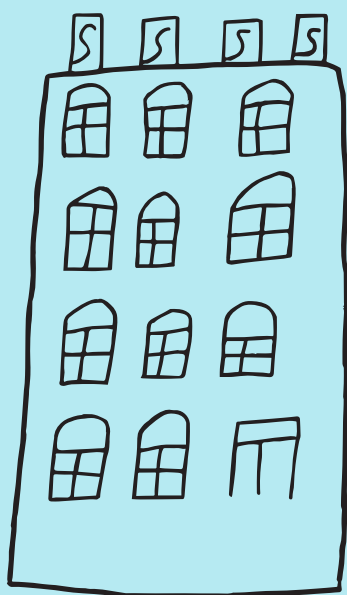
Watertoren Lauwerhof volgens Joas



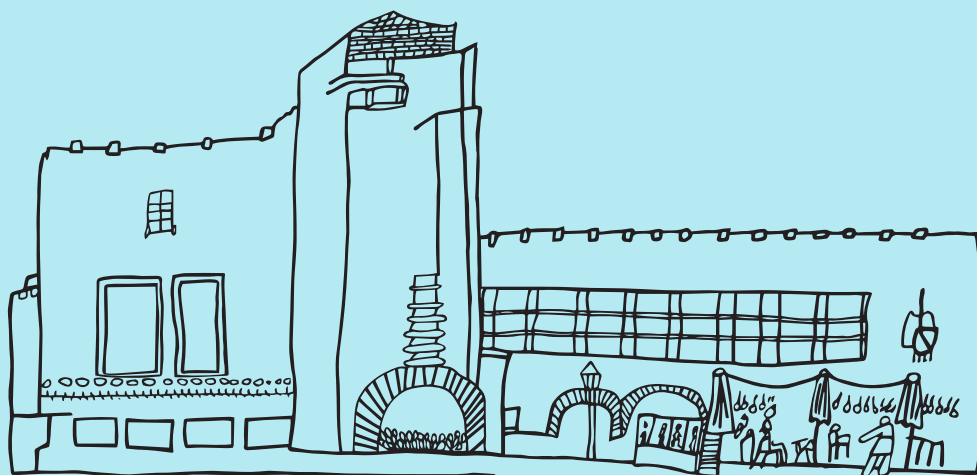
Stadhuis volgens Joas



Jacobikerk volgens Judith



kasteel Leeuwenberg volgens Jan

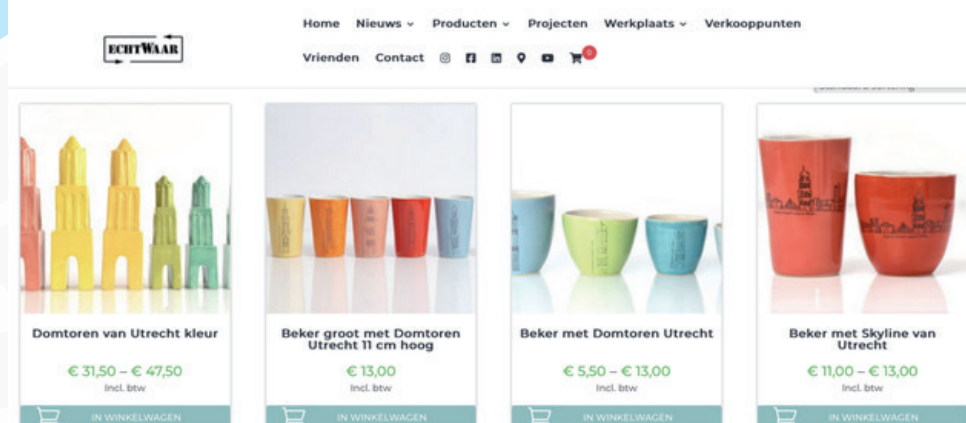


Louis Hartlooper volgens Margo

Webshop

Met ingang van mei werkt de webshop. Peter en Eric hebben er hard aan gewerkt! Het aantal bestellingen laat een beetje op zich wachten, maar gaat steeds beter gedurende het jaar. Wat helpt is het kerstpakket van de gemeente Utrecht. 30 ambtenaren bestellen een kerstpakket via de webshop.

de echtWaar webshop is geopend



Geen tijd om langs te komen?

Onze verkooppunten zijn er natuurlijk nog steeds: het VVV, TAART., E&co warenhuis, Zizo en De Droom van Utrecht hebben een deel van onze producten. Bij de werkplaats op de Floridadreef is alles verkrijgbaar, maar langskomen lukt niet altijd.

Dan is er vanaf nu onze webshop!

In overleg leverbaar

Sommige producten zijn zó uniek, dat er een voorbeeld in de webshop staat, maar dat je een ander product opgestuurd krijgt. We overleggen graag met je voordat we iets naar je opsturen.

Ophalen of opsturen

Natuurlijk is je bestelling op te halen op de Floridadreef. Gezellig als je langskomt. Opsturen kan natuurlijk ook. Voor € 7,50 wordt het bij je afgeleverd door PostNL.



Opdrachten

Elk jaar staat er een korte samenvatting van de opdrachten die we hebben door het jaar heen.

Dit jaar doen we dat iets uitgebreider.

Er is een grote diversiteit aan opdrachtgevers en er zijn er ook veel die terugkomen en dat vinden we natuurlijk heel leuk.

We denken altijd dat we druk zijn, maar door dit lijstje zien we dat we daadwerkelijk veel te doen hebben.

In totaal hebben we 112 opdrachten in 2024. Soms is dat een enkele beker, maar vaak ook een groter aantal producten.



De vaak terugkerende bestellingen komen van: E&co, VVV, Zizo, Taart., de Droom van Utrecht, Amelishof, Bij Johannes, Utrecht Made, ASR, My Little Bear en het Centraal Museum.

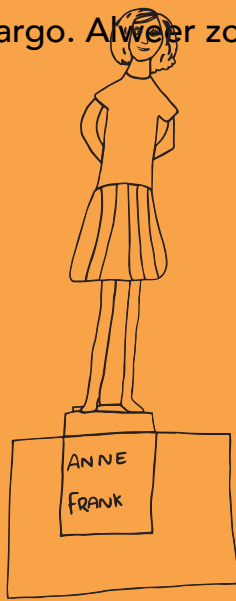
Oude en nieuwe bestellers zijn:

McCoy, gemeente Utrecht, Hogeschool Utrecht, L'Aventurier, Interstedelijk Studenten Overleg, Rijkswaterstaat, Woonin, School of Economics UU, Iduna, At Risk, de Utrechter, Vrijwilligerscentrale Utrecht, Hogeschool voor de Kunsten, HR UU, Humanitas, Media & Cultuuwetenschappen UU, Nederlandse Federatie van Universitair Medische Centra, Fijn-proeverij, LEF makelaars, BikeFlip B.V. en Rose & Vanilla. Naast de bedrijven, clubs en opleidingsinstituten zijn er ook veel particulieren die iets bij ons bestellen.

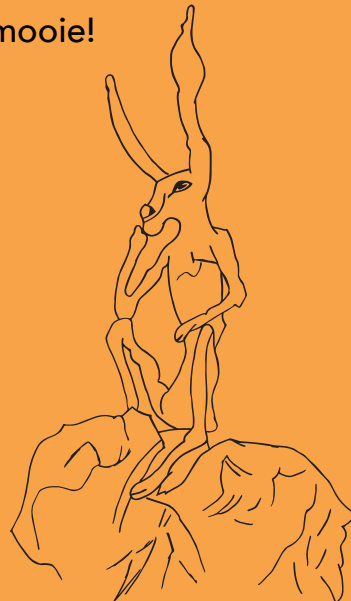
Dom 22 komt van Margo. Alweer zo'n mooie!



St.Maarten
volgens Joas



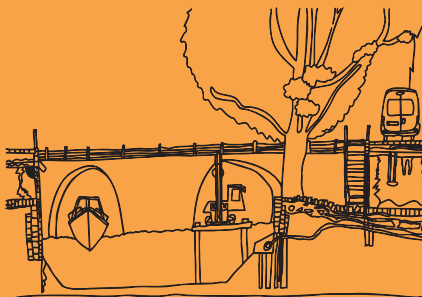
Anne Frank
volgens Ilkay



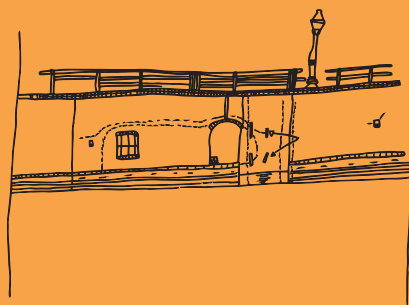
de Haas
volgens Corina



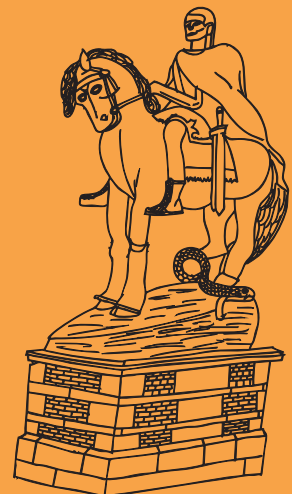
Meisje op Kermispaard
volgens Anja



Kluis- en werfkelder
volgens Joas



Werkelder
volgens Ilkay



St.Maarten
volgens Corina

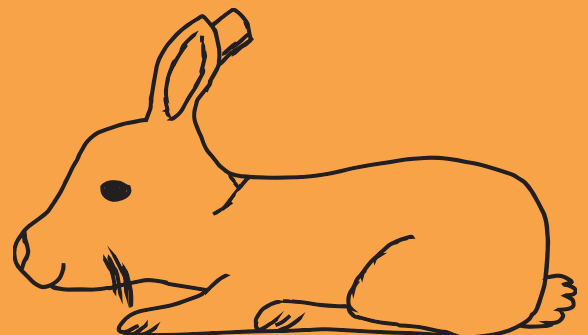
tekeningen Centraal Museum (bekers in de museumwinkel te koop)



robe à la française
volgens Anja



the state of things
Sarah van Sonsbeeck
volgens Michiel



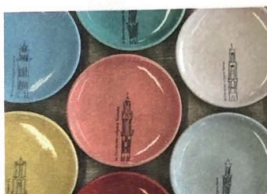
wit konijn
Jan Mankes
volgens Ilkay



In de UITagenda van december staat een mooi artikeltje over echtWaar.

echtWaar textiel, papier en keramiek

Tekst Willemijn Roodbol



Bij echtWaar in Overvecht is een werkplaats voor volwassenen met een afstand tot de reguliere arbeidsmarkt. Het is een plek waar groei en ontwikkeling centraal staan, en die al tien jaar wordt gerund door Loes van der Heijden en Irma Heijnsdijk. Bij binnenkomst op donderdagochtend heerst er een serene rust. Er worden papieren gesorteerd, bakers geglazuurd en lapjes stof aan elkaar genaaid. Alle acht deelnemers concentreren zich op hun taakje. Hulphond Sam scharrelt rond in de buurt van zijn baasje. In de werkplaats worden producten gemaakt voor particulieren, bedrijven en de webshop. Mensen werken hier niet alleen om 'de tijd de doden', maar met het doel om kwalitatief goede spullen te maken en te verkopen. Irma: 'We willen dat de producten geliefd zijn om het product en niet alleen om het verhaal erachter. Medewerkers maken hier iets waar ze trots op kunnen zijn, in plaats van dat ze thuis op de bank zitten. En dat geeft ook structuur aan hun dag, en de mogelijkheid tot onderling contact.' De manier van werken is laagdrempelig, vervolgt Irma: 'Zo maakt niemand een hele mok, maar doet iedereen een stukje. De een giet klei in de vorm, de volgende glazuurt, iemand anders schildert. We kijken goed naar wat iemand kan en passen daar de werkzaamheden op aan.' Er wordt gewerkt met keramiek, textiel en papier. De sociale werkplaats ontvangt veel gebruikte materialen en stoffen om producten van te maken. Zo worden plastic boodschappentassen in stukjes geknipt en met gekleurd garen aan elkaar geweven tot kleurige etuis. Uit oud papier ontstaan nieuwe notitieblokjes, en op de keramieken schaaltes, mokken, vazen en borden prijken zelfgemaakte illustra-

ties van de Domtoren. De bijzonderste is die van de blinde Halit, die een beeldje van de Dom heeft gevoeld en op basis daarvan een tekening maakte. 'Ik doe hier dingen die ik dacht niet te kunnen,' zegt hij. De producten van echtWaar zijn te koop in de werkplaats, de webshop, de Utrecht Winkel, het Centraal Museum en andere lokale winkels. echtWaar is a workshop for adults who find it difficult to access the regular labour market. It's run by Loes van der Heijden and Irma Heijnsdijk, and an oasis of peace and quiet. Papers are being sorted, mugs are being glazed and pieces of fabric are being sewn together. The participants are focusing on their work. Support dog Sam is wandering around close to his owner. The people working here make products for private customers, companies and the web store. Irma: 'Instead of sitting at home twiddling their thumbs, they create items they can be proud of. It gives their days structure and purpose, and it's an opportunity for them to meet each other. We find out what people are good at, and give them tasks they're happy with.' Ceramics, textile and paper are the chosen materials. The social workplace receives lots of second-hand materials and fabrics to turn into products. Plastic shopping bags are cut up and woven together using coloured yarn to create colourful pencil cases. Old paper is transformed into new notepads, and ceramic bowls, mugs, vases and plates proudly display illustrations of the Dom Tower painted by the participants. echtWaar products are on sale in the workshop, via the web store, at the Utrecht Winkel and many other local shops.

echtwaar.nl

MADE IN
UTRECHT

tekeningen Woonin



Lijsterbesstraat volgens Joas



Lijsterbesstraat volgens Jan



Lijsterbesstraat volgens Corina

Voor Code Inclusie & Diversiteit mogen we voor de tweede keer de award maken.
Voor de sokkels van hout gaan we weer langs bij de Tafelboom en voor het graveren bij de
Snijzaak. Fijne partners.



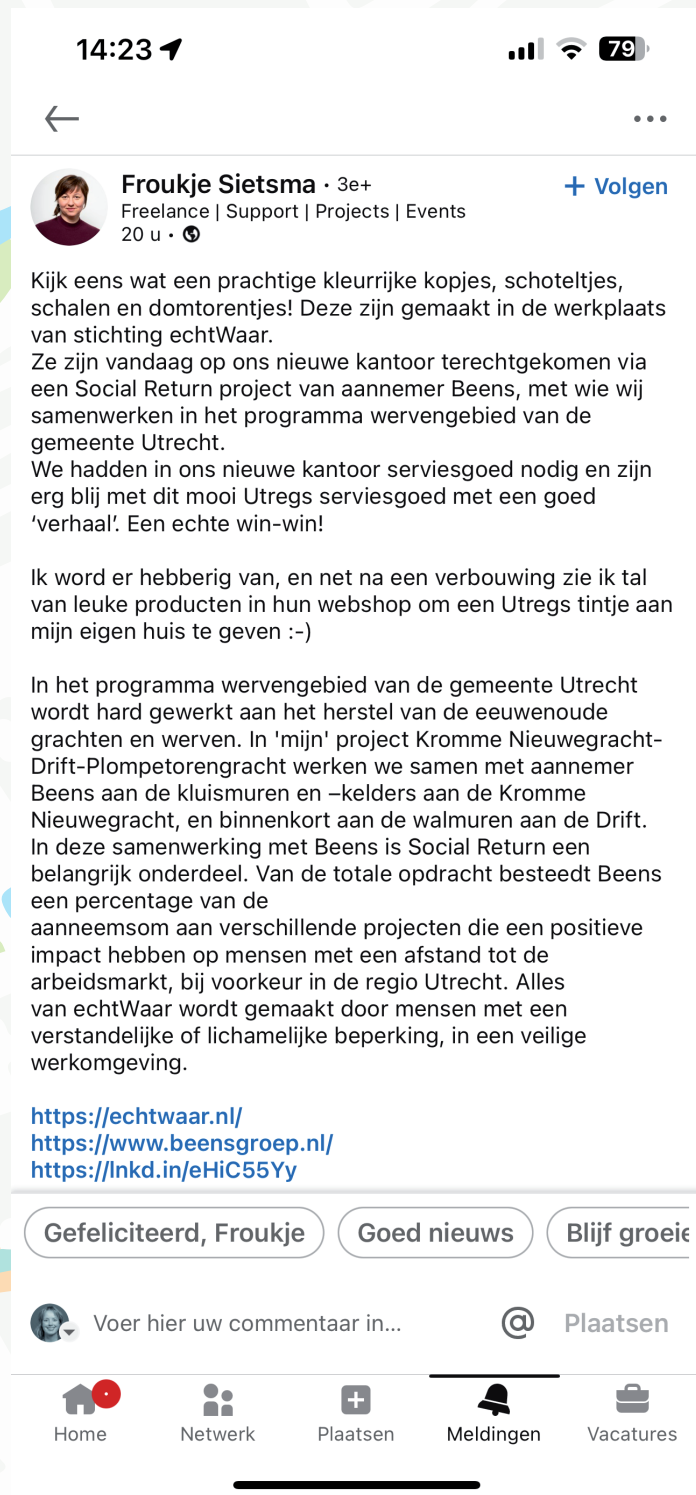
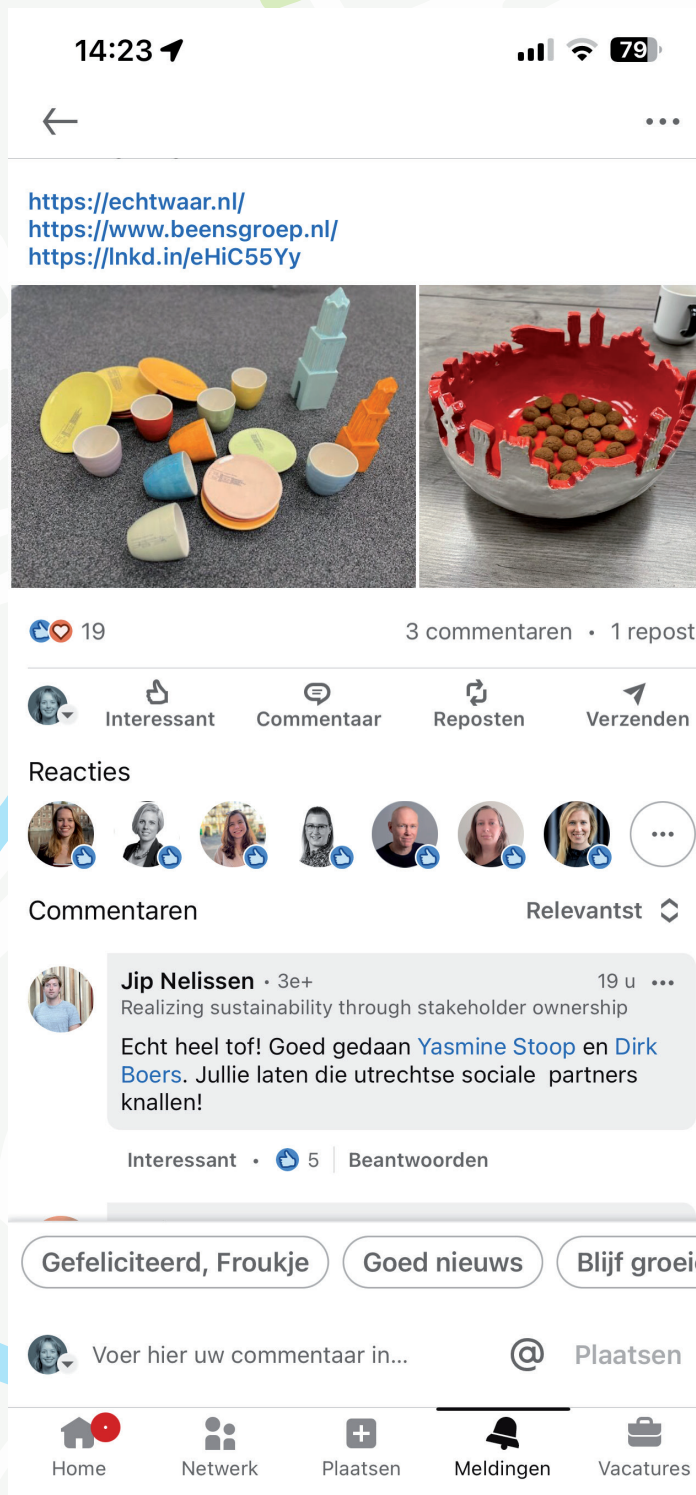
In de winter zijn er veel egels die opgevangen moeten worden.
Dat kan gelukkig bij stichting Snorhaar, gevestigd bij Steck.
We snipperen zacht papier in lange stroken, zodat ze een holletje kunnen bouwen in de slaapzakken die we maken van fleece.
Mooi toch?! Wij lekker bezig en de egels een warm nest.
Voor onze bijdrage mogen we een egeltje adopteren. De groep noemt hem Gompie.



Een heel grote opdracht maken we voor de Beensgroep. Zij zijn bezig met de renovatie van kelders en werven aan de grachten van Utrecht.
Ze hebben een kantoor aan de Kromme nieuwegracht en door de grote aanbesteding zijn ze verplicht aan Social Return te doen.

Gelukkig vinden ze ons en mogen we verschillende dingen voor ze maken, waaronder bekers en borden, tegels en Dommen voor op kantoor, de Utrecht skylineschaal maar ook een wandpaneel van 3 m x 1,5 m in de centrale vergaderruimte waar de plattegrond van het werkgebied op staat en gebouwen uit de stad die onze mensen tekenen.
Ze gebruiken dat paneel om te duiden wat ze waar aan het doen zijn.
Het is een geweldige opdracht.





Evenementen

Naar aanleiding van onze Social Handprint bij de MAEX worden we gevraagd om een praatje te houden bij de SDG workshop van de SIF. Het wordt een inspirerende middag voor veel mensen. Leuk om te doen en de verhalen van anderen te horen.

Terugblik: Samen impact maken tijdens de SDG-workshop!

Donderdag 19 september kwamen bedrijven, scholen en maatschappelijke organisaties samen voor de inspirerende SDG-workshop bij Social Impact Factory.

Deel via [f](#) [t](#) [in](#) [v](#)

LISANNE KLAESSEN

TEAM SIF



Op donderdag 19 september opende we samen met [Utrecht4GlobalGoals](#) op onze locatie aan de Gracht de deuren voor een inspirerende middag vol duurzame ambities. Bedrijven, maatschappelijke organisaties en onderwijsinstellingen kwamen samen om tijdens de SDG-workshop te ontdekken hoe zij actief kunnen bijdragen aan de Sustainable Development Goals (SDG's). De opkomst was boven verwachting: de zaal zat helemaal vol met enthousiaste deelnemers, klaar om hun impact te vergroten.

Stimuleren van groei en ontwikkeling van de medewerkers

Loes van der Heijden van Stichting [EchtWaar](#) inspireerde vervolgens met haar verhaal over sociaal en circulair ondernemen. "We bieden mensen de kans om te groeien en zich te ontwikkelen," vertelde Loes. In hun werkplaats maken mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt keramiek, textiel en papierproducten van restmaterialen. Een inspirerend verhaal van Loes en Irma over hoe EchtWaar impact maakt en mensen centraal stelt. Daar werd tijdens de borrel nog veel over nagepraat!



Loes van der Heijden & Irma Heijnsdijk – Stichting EchtWaar

Bij het Centraal Museum is een medewerkers dag waarbij de mensen in drie groepen door het museum lopen en op 3 plekken uitleg krijgen over een onderwerp waarmee ze te maken kunnen krijgen tijdens hun werk. Wij staan in de museumwinkel en vertellen over echtWaar. Er komen heel aardige reacties bij de praatjes.



Dekoor Close Harmony is een studentenkoor. Ze willen graag voor echtWaar komen zingen en dat vinden wij natuurlijk heel tof.

We maken er meteen een eetfeestje van met Karaoke, zodat iedereen kan blijven na het werken.

De mensen van Dekoor zingen pachtige liedjes die grote indruk maken. In de zomer zijn Ilkay, Anja, Corina, Dineke en Pauline bij TivoliVredenburg gaan luisteren naar het afsluitende concert van het seizoen.



Onze producten staan op de Open Monumentendagmarkt op 14 september in het Pandhof naast de Domkerk. Utrecht Made vertegenwoordigt de Utrechtse makers. Het is prachtig weer en om in het Pandhof te zijn is sowieso een feestje. Wat is het toch mooi in ons stadsie.

In december zijn er twee kerstmarkten waar we staan met onze producten: bij de Universiteit Utrecht en de Theologische Universiteit. Het geeft veel extra drukte, maar ook gezelligheid.



Van onze verslaggever: Ayse Özler

Lieve allemaal,

Onze echte eerste kerstdiner buiten bij Fort de Gagel was een super leuke herinnering. Iedereen zag er netjes uit en het eten was heerlijk. Heel lief, we kregen van Anna (stagiaire) handgemaakte kerstkaarten. Ik had nog leuke foto's met Yasmina en Ilkay genomen op de toiletten haha! Aan tafel heb ik nog kunnen lachen met Inge. Een en al gezelligheid dus.

Groetjes,
Ayse Özler



Dit jaar is het kerstfeest ook een mooi evenement. De hele groep (bijna 40 personen!) gaat uit eten bij fort de Gagel. Het is een geweldig feest. Het fort geeft ons een deel van het restaurant, zodat we allemaal bij elkaar zitten. De tafels zijn mooi gedekt en het eten is heerlijk. Iedereen ziet er mooi uit.

Vrienden van echtWaar

Het vriendengeld van dit jaar heeft bijgedragen aan het mooie kerstfeest. Het was geweldig! Vrienden bedankt.



Financiën en wat cijfers

Voor het eerst sinds de verhuizing zitten we in de groene cijfers. Heel tof. De grote opdracht van de Beensgroep heeft daarbij geholpen.

De producten worden niet voor niets gemaakt, een overzicht:

Een kleine 5000 keramiekproducten (bekers, bordjes, kannen, skyline- en huisjesschalen, engelen, tegels), ongeveer 100 textielproducten (tassen, etuis en toilettasjes van geweven plastic, blijе spreі, knijpportemonneeтjes), ca. 65 papierproducten (boekjes en notitiebloкjes), 200 Dom Rocks en zo'n 1800 overige producten (chocola, canvas Domtassen, babypakketten, Domkaarten en engelkaarten)



BALANS EN RESULTATENREKENING PER 31 DECEMBER 2024

BALANS

ACTIVA	2023	2024	PASSIVA	2023	2024
Inventaris Papier	1.096	731	<i>Algemene reserve per 1/1</i>	80.697	76.367
Inventaris Keramiek	1.829	1.419	Resultaat lopend jaar	-4.330	31.905
Inventaris algemeen	2.692	1.970	Vorming reserveringen	-	-51.700
Vervoersmiddelen	15.021	10.987			
Verbouwing	10.686	9.468	<i>Algemene reserve per 31/12</i>	76.367	56.572
Voorraad grondstoffen Keramiek	728	2.458	<i>Bestemmingsreserves</i>		
Voorraad grondstoffen Textiel	719	259	Reservering apparatuur	-	11.700
Voorraad overige grondstoffen	3.024	7.971	Reservering ovens	-	10.000
Voorraad Verpakking	1.235	883	Reservering bus	-	30.000
Voorraad producten Keramiek	2.786	4.114			
Voorraad producten Textiel	570	594	<i>Bestemmingsreserves per 31/12</i>	-	51.700
Waarborgsom	5.190	5.190			
Debiteuren	13.847	28.594			
Vooruitbetaalde kosten	418	394	Eigen Vermogen per 31/12	76.367	108.272
Kruisposten	-	2.787			
Bankrekening	24.406	52.357	Te betalen BTW	2.494	5.202
Utrechtse Euro	344	163	Crediteuren	2.499	13.832
Contanten	136	185	Nog te betalen kosten	1.191	1.264
			Reservering vakantiegeld	2.176	1.954
Totaal	84.727	130.524	Totaal	84.727	130.524

RESULTATENREKENING

KOSTEN	2023	2024	BATEN	2023	2024
Grondstoffen Keramiek	10.140	8.264	Inkomsten WMO gelden	208.937	249.614
Grondstoffen Textiel	344	1.322	Inkomsten uit verkoop	58.139	68.208
Grondstoffen Papier	70	122	Inkomsten WMO gelden vervoer	25.540	29.990
			Inkomsten Vrienden van		
Overige inkopen	7.032	1.536	echtWaar	1.639	1.220
Voorraadmutatie producten	-492	-1.352	Overige inkomsten	-	1.618
Verpakkingsmateriaal	945	634			
Verzendkosten	1.408	1.478			
Arbeidskosten	61.324	72.625			
Inhuur	127.941	141.941			
Vrijwilligersvergoedingen	10.719	8.783			
Afschrijvingen	7.267	6.749			
Huur	30.189	34.893			
Elektriciteit, water	8.924	7.711			
Schoonmaak	5.881	5.247			
Overige huisvestingskosten	168	2.095			
Verkoopkosten	3.462	4.907			
Brandstof en stroom bus	352	183			
Verzekering bus	2.646	2.447			
Overige kosten bus	3.484	3.034			
Vrijwilliger bus	1.500	-			
Onderhoud inventaris	1.432	990			
Aanschaf klein inventaris	667	1.400			
Administratiekosten	2.642	3.115			
Kantoorkosten	583	406			
Contributies en abonnementen	910	1.131			
Cursussen en congressen	-	949			
Giften en donaties	36	488			
Telefoonkosten	1.071	1.123			
Verzekeringen	1.622	2.203			
Bankkosten	405	363			
Catering	3.983	2.569			
Niet aftrekbare voorbelasting	1.935	1.400			
Diversen	-5	-11			
Resultaat	-4.330	31.905			
Totaal	294.255	350.650	Totaal	294.255	350.650

Toekomst

Met echtWaar gaat het goed. Er is voldoende werk om te maken.

Een trouwe groep medewerkers die graag naar de werkplaats komt en een fijne groep personeel en vrijwilligers. Wat wil je eigenlijk nog meer?

Er komen wel veranderingen aan. De gemeente heeft de nieuwe aanbesteding van 2029 naar 2027 gehaald. Dat wil zeggen, dan moet het klaar zijn en in werking.

Dit betekent dat er meer onderaannemerschappen komen i.p.v. een zelfstandig contract met de gemeente. We zijn ons aan het beraden hoe daarmee om te gaan. In ieder geval zijn we in contact met de andere kleine aanbieders van Arbeidsmatige Activering en slaan de handen ineen.



Vrijwilligers in de werkplaats

Dineke Admiraal en en Beatrijs Quitte



Vrijwilligers ICT

Peter Heijnsdijk en Eric Harms



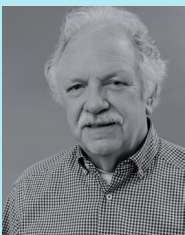
Vrijwilligers op de bus

Frank Verhoeff, Frits van der Brug, Paul Dijkstra, Wim Oijevaar, Gerrit Jan Koopman en Gerald van Rheenen



Raad van Advies

Pauline Geldhof, Paul Dijkstra en Ruud Henderik



Activiteitenbegeleiders

Ditske de With, Ruth van Bennekom, Anja Ebbinghaus, Tiziana Bono en Karen van den Berg



Directie en bestuur

Irma Heijnsdijk en Loes van der Heijden



